

IL BACCHIGLIONE

Corriere Veneto

PREZZI D' ABBONAMENTO

Per Padova a domicilio: Anno L. 16 - Sem. L. 8,50 - Trim. L. 4,50.
Per il Regno: Anno L. 20 - Sem. L. 11 - Trim. L. 6.
Per l'Estero aggiunto le spese postali.

I PAGAMENTI SI FANNO ANTICIPATI

Direzione ed Amministrazione - Via Pozzo Dipinto, N. 3836 A.

ESCE TUTTI I GIORNI

Un numero separato cent. 5 - Arretrato cent. 10.

Gutta cavat lapidem.

PREZZI DELLE INSERZIONI

Per ogni linea e spazio di linea sotto la firma del gerente Cent. 40.
ANNUNZI in IV Pagina Cent. 20.
Per le inserzioni a lunga durata si accordano facilitazioni.

MANOSCRITTI NON SI RESTITUISCONO.

Padova 2 Gennaio

ANNO XVIII

Il Bacchiglione

CORRIERE-VENETO

Scritto dalla fiducia degli amici, il nostro giornale entra fidente nel suo diciottesimo anno di vita e, come da questa fiducia ebbe a trarre la forza nelle varie vicende di tanti anni di lotte, così maggiore forza ne attingerà adesso che il successo di tante sue idee fedelmente per tanto tempo espresse e sostenute gli fa guardare con viva compiacenza al passato e con alta speranza all'avvenire.

Ma che mai c'è bisogno adducere per noi di un programma; esso ha la sua spiegazione nel passato di combattimento e nel presente che ci arride.

Cureremo invece di migliorare sempre di più la composizione del giornale; e, pur dando ampio sviluppo agli interessi ed agli avvenimenti della Città e Provincia, non trascureremo gli interessi e gli avvenimenti generali; e completeremo il numero delle nostre corrispondenze dalle principali città italiane e anche dell'estero. Il servizio telegrafico, a seconda dei bisogni, lo andremo ampliando, e le vicende d'Africa ne avranno parte specie.

Ceremo poi la pubblicazione di romzi originali o di tradotti come per il passato.

Per dimostrare poi la nostra defenza agli abbonati, non entrato nel campo ciarlatanesco di tanti premi, pure daremo loro un regalo; e precisamente

AI ABBONATI ANNUI:

LA RICREAZIONE

raccolta illustrata di racconti e novelle per le famiglie, splendissima edizione dei fratelli Treves di Milano con sessantanove incisioni;

AI ABBONATI SEMESTRALI:

I Tiranni Minimi

racconti di Gerolamo Rovetta, lavoro che ottenne adesso uno splendido successo letterario (grosso volume di oltre 250 pagine);

CALENDARIO

di più promettiamo; credano per i lettori che stiamo loro assicurando una sorpresa che sarà la migliore espressione della crescente vitalità del nostro giornale.

PREZZI D' ABBONAMENTO

ANNO SEM TRIM.
Padova a domicilio L. 16.00 - 8.50 - 4.50
Per il Regno „ 20.00 - 11.00 - 6.00

L'amministrazione prega i signori associati tuttora in arretrato di pagamento a voler sollecitare la rimessa dell'importo da essi dovuto, e di rinnovare altresì l'abbonamento pel prossimo anno, onde non venga loro sospesa la spedizione.

Ad evitare incagli nell'ordinato andamento dell'amministrazione del giornale, si interessa quanti, spedendo corrispondenze, e intendono fare ordinazioni di copie, a volere aggiungerci il relativo importo, perchè in caso contrario non ne sarà loro fatta la spedizione.

SIC TRANSIT!

E anche la gran messa pontificale pel Giubileo di Leone XIII è passata.

La Basilica di San Pietro accolse i numerosissimi curiosi alla grande cerimonia e l'autorità italiana invigilava per l'ordine.

E quest'ordine fu completo; non poteva maggiore idearsi. I cosiddetti pellegrini venuti da tante parti del mondo per vedere il prigioniero giacente sovra sudicia paglia l'hanno invece contemplato sflogoreggiante in soglio più che qualsiasi monarca della terra; l'hanno udito acclamare fragorosamente senza contrasto al profumo nebuloso degli incensi; l'hanno veduto trasportato a braccia alto dal terreno come un uomo anelante alle cose celestiali; l'hanno compreso ricco, indipendente e libero.

La causa della libertà e dell'umanitarismo si sono perciò ancora una volta avvantaggiati; l'Italia ha affermato e provato di nuovo quale sia la forza della sua libertà.

Chi credeva o sperava in scandali ha fatto un fiasco solenne; sic transit gloria mundi per questi tristi baruffeggianti è falsari anelanti al male.

La patria italiana si afferma così in modo sempre più solenne nella propria missione di civiltà; i gufi oscurantisti non ne possono tollerare il sole.

Invano si cerca di sfruttare i principi di autoritarismo o di reazione o di gentilezza d'animo per dare a dimostrazioni personali l'importanza che non hanno; non si può svisare la realtà.

Padrone il Papa di salmodiare coi suoi preti nelle sue chiese; nessuno lo toccherà.

Ma fuori delle porte di quella

APPENDICE

TEATRO VERDI

L'EBREA

Opera in cinque atti, poesia di E. Scribe, traduzione di M. Marcello, musica di F. Halévy.

Personaggi: L'Ebrea Eleazaro signor Nicola Carbone — il Cardinale Gian Francesco di Brogni, sig. Augusto Lanzoni — il principe Leopoldo, signor Ugo Candio (che venne scritturato in sostituzione dell'altro tenore sig. Mandolini, indisposto) — La principessa Eudossia, sig. Filomena Bignardi — Rachele, signorina Ida Ricetti — Ruggero Prevosto della città di Costanza, signor Luigi Broglio — Alberto, sergente degli Arcieri, Giovanni Miola — Araldo d'armi, signor Giacomo Zaccaria ecc.

Quest'anno le sorti della Società del Teatro Verdi andando sempre al peggio, radunatasi essa in generale assemblea aveva con un suo ordine del giorno deliberato di tener chiuso il Teatro.

Ciò portava la naturale conseguenza che sarebbe rimasta Padova senza spettacolo; imperciocchè venduto fu il Teatro Concordi in cui secondo le vecchie consuetudini e le passate tradi-

Basilica di S. Pietro c'è l'Italia novella. E questa Italia novella non tollera nemmeno che si sospetti un atto di gentilezza verso un vegliardo possa interpretarsi sospettarsi siccome minore oblio dei diritti d'Italia.

Così appena il sindaco di Roma parve uscire dalla carreggiata ecologico destituito. E tutti i ministri l'hanno controfirmato il decreto che porta la firma dello stesso Re.

Invano qualche moderato si mostra malcontento; è quella gente fegatosa e nello stesso tempo senza fegato, la quale sente che consimili atti sono quelli che caratterizzano un sistema di governo e che perciò nei loro amorggiamenti col Vaticano si sentono risospinti indietro con sdegno e ribrezzo dalla nazione che plaudendo sente la differenza del sistema che la governa.

Il Giubileo Papale se ne va adunque e sarà stata un'altra dimostrazione solenne delle menzogne dei faccendieri chiesastici e una affermazione della vitalità dell'Italia.

Sì, ancora un'altra volta si è dimostrato che un altro sistema regge l'Italia — sistema di libertà e di vero ordine.

Ancora una volta si è riso alle fanfaronate clericali.

Ancora una volta si è rivelata la forza di questa Italia e i torti di questi moderati resi impotenti nella loro lubricità verso il Vaticano e per cui sentono sempre maggiore il distacco loro da quella nazione che se assurgendo a indipendenza non sentì consolidarsi tutte le proprie idealità sa che la colpa è di loro; o si proclamassero dapprima veri moderati o poscia gesuiticamente si camuffassero da trasformisti — bighebboni e deboli sempre — sempre esiziali al paese — sempre però co-

zioni doveasi dare l'opera di carnevale. Né si avrebbe potuto valersi del Garibaldi perchè avendo anch'esso urgentissimo bisogno di ristoro doveva inesorabilmente restar chiuso. Ciò veduto un eletto di cittadini amanti della musica e del teatro pensarono costituirsi in società impresaria e chiedere ai palchetti che fosse a loro concessa l'impresa del Verdi unico teatro servibile in Padova e ciò senza ulteriori aggravii dei soci.

La generale assemblea si radunò ed esaudiva quel voto concedendo l'uso del teatro alla Società impresaria cittadina e così, venne scongiurato il pericolo della minacciata chiusura.

Infatti l'impresaria Società rapp. dal marchese Selvatico, dal nob. Cezza, dal cav. Rignano, dal co. Camerini, dal cav. Da Zara, si mise a tutt'uomo e trovò il solerte impresario Bollelli ci fornì lo spettacolo d'opera.

I signori palchetti compresi dell'utile che poteva derivarne alla classe che vive del teatro e del decoro di una grande città concorsero per la maggior parte nel cedere i loro palchetti, e così si poté in poco tempo mettere in iscena la prima opera l'Ebrea di Halévy.

Sino da quando si pensava alla rifabbrica del Teatro Nuovo, trasformandolo nel Verdi noi preoccupandoci delle ingenti spese alle quali i soci del teatro andavano incontro dicevamo che sarebbero in breve tempo mancati i mezzi per allestire i necessari spettacoli per i gravosi dispendii inerenti ad essi, e proponeva-

stretti a vedere il vessillo d'Italia non abbassarsi, come essi vorrebbero, davanti alla reazione addimostatasi, anche in questo giorno, impotente non ostante gli sforzi concentrati della reazione di tutto il mondo.

Notizie d'Africa

La situazione è invariata. Continuansi colla massima alacrità i lavori al Piano delle Scimmie.

Si sta armando di artiglierie il forte « Regina Margherita ».

Due compagnie stanno costruendo strade e trincee; lavorarono anche la notte scorsa.

Fu innalzato il fortino in lamiera di ferro sistema Spaccamela.

San Marzano lo ha ispezionato insieme a Viganò.

Iersera si sperimentarono gli apparecchi fotoelettrici che ebbero ottimo risultato.

Notizie dall'Abissinia constatarono che il Negus trovasi ancora a Ksum.

Il numero dei soldati abissini attualmente a Ghinda è accertato essere di 230.

La zona fra gli avamposti italiani e Ghinda è affatto deserta.

Solo due noti fra alcuni buzuc appostati, videro tre individui sospetti, armati, che inseguiti, fuggirono.

Le truppe abissine di Adua non sono ancora tutte radunate.

Nessuna notizia sugli avanzamenti degli abissini.

GENOVA A ROMA

Il telegramma annunziante l'energico atto compiuto dal governo e dal sovrano a riguardo del primo magistrato di Roma, che nell'ossequio di cui si fe' campione in Vaticano aveva dimenticata la dignità dei rappresentanti e disconosciuta l'intenzione della maggioranza; fu per Genova una vera scintilla elettrica.

Al mattino le cantonate contenevano innumerevoli cartellini rossi o verdi, fra i quali si leggevano questi moti: — Torlonia fu rimesso da sindaco perchè tentò piegare le ginocchia davanti al papa in nome di Roma: W. Roma Capitale d'Italia: A Roma ci siamo e a dispetto dei neri ci resteremo: W. Roma intangibile: È caduto il sindaco papalino: W. Umberto I: W. Crispi.

mo l'unico espediente per uscirne, la costituzione di una Società impresaria per azioni che prendesse il teatro per alcune stagioni (almeno per anni cinque).

Tale Società avrebbe raccolto il sussidio Municipale, avrebbe potuto scritturare per più di una stagione con qualche risparmio taluna prima parte ed in periodo di alcuni anni avrebbe potuto, conservando il decoro del paese, uscirne con minor perdite e forse anche senza nulla rimettere.

Allora non fummo ascoltati, ma in oggi dopo alcuni anni l'idea venne raccolta e sebbene sia limitata per ora alla presente stagione, noi crediamo che finirà coll'essere accettata con quelle modificazioni che l'esperienza avesse suggerite.

E tanto più codesta Società impresaria noi la crediamo una seria cosa in quantochè già la si scorge capitata da patrioti provati, da uomini di cuore, da persone danarose non solo, ma anche d'amatori dell'arte divina della musica e del progresso artistico.

Ciò premesso; come annunciai a suo tempo il cartellone l'opere scelte per il carnevale corrente sono oltre l'Ebrea, il Lohengrin di Wagner.

Con l'Ebrea adunque e con una nevicata da Siberia venne aperto il teatro olim appellato Nuovo, ora dedicato all'autore dei Lombardi e dell'Otello, e abbellito dalle care pitture di quel Casa di cui pur troppo lamentiamo la perdita, ed ammiriamo i bei lavori.

Alla sera, verso le otto, le vie principali erano animatissime, e in Piazza Nuova la folla andava sempre più ingrossando, fino alle massime proporzioni. Intanto constatisi il fiasco del Comitato clericale per la luminaria in omaggio del Gran paciere delle genti.

Questa illuminazione riuscì il più solenne fiasco che mai sia stato fabbricato a Montefiascone. Non un lumicino in onore al Giubileo e in obbedienza al Comitato dei torcicollo apparve nelle case di Via Roma e lungo tutta la lunghissima via Assarotti.

Per le altre località l'illuminazione si riassume così: quattro finestre e mezza illuminate in due diversi appartamenti in Via Carlo Felice, illuminato in Piazza Fontane Morose il piano nobile del palazzo degli Ovidi Nasoni; quindi l'appartamento colaterale dei Pallavicini; altri due appartamenti sflogoreggianti di grama luce stearica in Via Garibaldi; illuminato il palazzo delle cariatidi ai quattro canti di San Francesco.

Inoltre due appartamenti illuminati in Via Galeazzo Alessi; altri due in piazza Soziglia: qualche altra rara finestra risplendente più o meno in Via Balbi, e qui crediamo, senza tema di smentita, aver registrata tutta la luce palotta dell'occasione, oltre quella dei campanili e dell'Arcivescovato.

Il quale palazzo dell'Arcivescovato che, dopo tutto, con quei quattro candolini alle finestre era in carattere, non appena vide ingrossarsi la marea in Piazza Nuova, prudentemente fece quello che in gergo teatrale si chiamerebbe l'abbassarsi della ribalta.

Alle otto e quaranta l'ecceggiar dell'anno di Garibaldi per parte d'una banda democratica proveniente dalla parte opposta all'Arcivescovato venne ad elettrizzare quella folla impaziente di manifestare sentimenti nazionali contro l'abortita carnasciata pretesca.

Da tutti i petti proruppe il grido Viva Roma Capitale d'Italia: abbasso i clericali.

Quindi, come per incanto, da Via Polaioli, dove ha sede il Circolo Mazzini, si sprigionarono centinaia di torcie a vento, alternarono con moltissimi cartelli infitti sopra bastoni e recanti scritti allegorici alla circo stanza anticlericale.

A folla compatta si procedette al suono degli inni nazionali verso Via Carlo Felice, alternando poderose grida patriottiche; in Piazza Fontane Mo-

Il libretto di quest'Ebrea è di Scribe, il grande commediografo autore di pregiati lavori ora quasi dimenticati perchè la moda vuole spartiti di genere intimo, specchi, tappeti e lusso di straordinarie decorazioni, luci elettriche, luci siderali: e non più la semplicità e la naturalezza.

La traduzione del libretto è di M. Marcello che per quanto ben fatta resta sempre una traduzione.

L'azione succede nella città di Costanza, all'epoca del concilio. Gli amatori dello spettacoloso saranno soddisfatti certamente. Corteggio d'un imperatore, arcivescovi, vescovi, archimandriti, mitrati, primati, parrochi, cadutari, preti, accoliti, frati, dame, (e che dame!) grandi elettori, principi, duchi, prelati, magistrati, grandi dell'impero, commendatori, cavalieri, popolo, ebrei, v'è di tutto.

Gli amatori poi dello strano hanno di che godersi.

Ed in vero.

Il libretto comincia col Te Deum e sapete come termina?

Finisce colla cottura della prima donna la povera Rachele.

Il finale è veramente singolare! Lucia diventa pazza, Saffo precipita nel mare, la Vestale è sepolta viva, altri protagonisti finiscono o con morte violenta o col suicidio; Rachele invece viene fatta bollire! È un bellissimo ritrovato.

Questo spartito fu scritto nel 1835. D'allora in poi percorse la maggior parte dei teatri nostrali e stranieri con opposti successi, anche a Padova fu

rose fermata e fragorosa salva di fi- schi all'indirizzo... dei lumi e degli illuminanti. *Idem* in Via Garibaldi. Una speciale fermata, con grida di abbasso il *Barone Podestà* ebbe luogo sotto il palazzo dellex sindaco.

Quella umana marea fece infine so- sta sotto il palazzo municipale, rias- sumendo solennemente tutte le grida più appropriate alla circostanza. Pre- dominavano le grida: *Viva Roma in- tangibile: abbasso i papalini!*

Si voleva alle finestre del palazzo la bandiera nazionale. Una deputa- zione di cittadini si recò presso il regio delegato straordinario, onore- vole Pavese.

Il rappresentante del governo presso la civica amministrazione accolse mol- to gentilmente quel gruppo di citta- dini, uno dei quali gli diede lettura del seguente telegramma da inviarsi, a nome dei dimostranti liberali di Genova.

« *All'onorevole Crispi,*
Pres. del Consiglio dei ministri,
« Genova acclama a Voi, che con fermezza, sapete rendere vani i co- nati d'una setta nemica d'Italia e della sua Capitale;

« Plaude all'atto energico testè compiuto, ammonimento a quanti ten- dono, con equivoci sentimenti d'Ita- lianità, reggere le amministrazioni dei nostri comuni;

« Ha fede che nelle prossime ele- zioni amministrative il corpo eletto- rale genovese saprà ispirarsi a quelli alti e nobili pensieri di patria.»

L'onorevole Pavese, udita con gran- de compiacimento la lettura del do- cumento, si disse fiero di trasmetter- lo al più presto al Capo di quel go- verno ch'egli qui rappresenta. Quan- to alla richiestagli esposizione della bandiera, osservò che non si addice- va il farlo, mentre l'intonazione del- la festa per cui si faceva l'illumina- zione era clericale e la mostra dell' bandiera al municipio avrebbe sem- brato contribuire a tal festa.

La massa dimostrante erasi intan- to avviata verso al palazzo della pre- fetture, dove si ripeterono grida pa- triottiche e sempre più accentuate in senso anticlericale.

Corriere Veneto

Bivignano. — Notti or sono certo Giovanni Moratti penetrò di notte nel cimitero di Teor, e per an- tichi rancori strappò la lastra di ferro che copriva la tomba di un sacerdote, don Dario Moratti. Atto che non po- trebbe essere più selvaggio!

S. Vito al Tagliamento. — Riusci molto bene una serata di bene- ficenza organizzata da alcune ottime persone. I dilettanti recitarono applau- diti, la commedia in vernacolo vene- ziano dell'avv. cav. Barnaba, *Tropi paroni*, e un proverbio in toscano in martelliani del capitano Giganti. E- rano interpreti la signora Gattorno, la signora Trevisanello, la signorina Tisotti, il cav. Barnaba, il dott. Gat- torno e il sig. Bonifacio.

Venezia. — A tutto il 31 gennaio resta aperto il concorso al posto di ragioniere aggiunto del Monte di Pietà.

già rappresentata all'epoca della gran- diosa stagione del Santo nell'anno 1871. Esecutori furono la *Briol, Valle, Valentini e Vecchi*, ma non ebbe grandi simpatie nel pubblico.

Questa volta più fortunato piacque e piacerà ancor più col succedersi delle rappresentazioni.

La seconda opera d'obbligo come dicemmo sarà il capo lavoro di Wa- gner.

Così quest'anno da noi un francese, ed un tedesco occuperanno il seggio che un dì coprivano Bellini, Rossini, Donizetti, Mercadante.

Pur troppo la musica nazionale che diede sempre il primato all'Italia oggi si eclissa e va scomparendo, succe- dendo ad essa la musica cosmopolita.

Ma nei tempi che corrono convien rassegnarsi, tale è l'andazzo; i nostri giovani compositori vanno studiando nell'imitazione dello scrivere dei stra- nieri. I pubblici nostrali che prima respingevano il fare di altre nazioni, vanno mano abituandosi alla musica straniera.

Eppure la musica dovrebbe conser- vare il carattere speciale nazionale. Abbiamo pur troppo perduto l'antico primato, talché se non avessimo an- cora Verdi, noi italiani, dovrem- mo avere nella schiera delle nazioni musicali il terzo posto, venendo dopo la Germania e la Francia giacché quasi tutti i nostri giovani maestri sono chi più chi meno imitatori di Wagner, del Gounod e del Bizet. *Lohengrin, Faust, Carmen*, divenuti i tre tipi di musica.

Il ragioniere è retribuito collo stipen- dio di annue L. 3400; il ragioniere aggiunto ha lo stipendio annuo di L. 2400 e devono prestare cauzione ognuno per l'importo corrispondente ad una annualità di assegno. La no- mina è di competenza del consiglio amministrativo. Presso la direzione dell'Istituto potrà esser presa cog- nite dai concorrenti del regolamento amministrativo e di servizio interno del Monte di Pietà.

Vicenza. — La Giunta munici- pale nella relazione già mandata alla stampa propugna unanime la conti- nuazione del progetto Beroaldi per le acque.

I fondi necessari, oltre che dalla vendita dei beni Scalcerle, si derive- rebbero da quelli stanziati per la fab- brica delle Prefeture.

Corriere Provinciale

Cittadella. — Un certo Fabris, candidato sindacabile in caso di av- venimento al potere per parte dei mo- derati, fu sorpreso siccome ladro di piccioni. Egli stesso confessò ai RR. carabinieri il proprio reato, pur dimi- nuendo il numero dei piccioni rubati.

Este. — Ci scrivono:
Sappiamo che il nostro amico Ugo Lazzarini darà nella sera di martedì a ore 8, in Este, nella sala della So- cietà operaia una conferenza popolare.

Cronaca Cittadina

Pensiero santo. — Abbiamo ieri pubblicato senza commenti la nobilissima lettera dell'esimio signor professore Giovanni Alessio in cui ri- volgendosi con tatto squisitamente delicato alle nostre signore le invita a rivolgere il gentile loro pensiero ai poveri bambini giacenti nell'Ospitale Civile per l'occasione della festa della Befana.

L'abbiamo pubblicato quell'invito senza commenti perchè credevamo che ogni nostra parola potesse nuocergli, tanto l'esposizione del professore è per sé stessa toccantissima e nessun cuore bannato può non rimanervi commosso.

Le nostre signore non possono non comprendere quanto santo sia il pen- siero e senza dubbio mandando per quegli infelici un po' di roba franno opera altamente meritoria, esse che tanto certo spendono per propri bam- boli mentre quei miserabili invece nulla possiedono.

Che idea veramente carina e gen- tile è quella del prof. Alessio! e noi non dubitiamo che la roba fino ai cinque gli piovverà e così le nostre signore faranno opera altamente be- nefica e meritoria. Noi non vi aggiun- giamo le nostre esortazioni perchè

Il che non toglie che lo spartito dell'*Ebrea* abbia dato nome all'Ha- levy ed abbia contribuito alla sua fama; ed infatti si potrà essere dis- senzienti sul tipo e sul genere di quella musica, ma ognuno poi dovrà ammettere che quell'opera contiene in sé dei pregi peregrini e dei pezzi molto bene elaborati e di effetto.

Gli atti più salienti dello spartito a nostro credere sono il secondo ed il quarto atto. Grandioso è l'intreccio del primo atto che contiene della bella musica soave.

Ed ora parliamo dell'esecuzione e degli artisti.

E per primo cominceremo del sesso gentile.

La prima donna signorina Ida Ric- cetti è un'esimia artista che si rilevò fino dalla prima sera, dotata di una bella ed omogenea voce di so- prano chiara, forte, limpida ha splen- dide note acute ed agilità, canta di ottima scuola è pretta toscana dalla bella pronuncia, studiò a Milano sotto la guida del bravo maestro Pollione Ronzi. Questa signorina è già pro- vettata nell'arte, ella debuttò nella pri- mavera 1882 col *Nabucco* al Politea- ma di Firenze.

Dopo quel successo percorse varii teatri sempre con onore essendo meritatamente applaudita tanto in Italia che fuori.

Quel da noi tiene il primo posto ed è ormai la delizia del pubblico che l'applaudisce in ogni suo pezzo sia da sola che con gli altri artisti. Alle sue belle note acute aggiunge un grande

sarebbe un fare torto al loro cuore come alla loro intelligenza.

Movimento in prefettura. — Il vice segretario Bortolazzi fu pro- mosso segretario a Siracusa.

Il segretario Ascoli fu promosso dalla 3^a classe alla 2^a classe, senza mutare domicilio.

Padovani che si distinguo- no. — Leggiamo con vero piacere e riportiamo con altrettanta compiacen- za dal *Corriere della Provincia*, perio- dico che si pubblica in Barcellona, Pozzo di Gotto, in Provincia di Nimin:

« Coll'arrivo del professore di fran- cese Gatt Giuseppe, sono al completo i docenti per l'insegnamento nelle nostre scuole tecniche. Siamo lieti poter segnalare il lodevole indirizzo dato ad esse; l'ordine, la pulitezza, l'insegnamento non lasciano a desi- derare e specialmente sotto la valida direzione del sig. Formentoni mercè le cure solerti del corpo insegnante si potranno ottenere quest'anno prove soddisfacenti. Non resta ora al Muni- cipio che insistere per il pareggia- mento, poichè avuto riguardo che Barcellona è il centro più importante per popolazione, dopo il capoluogo, il governo non può a meno di ricono- scere il bisogno ed appagare il desi- derio. »

Ricordando fra noi con vera com- piacenza il prof. Luigi Formentoni, noi ci compiacciamo di vederne ricon-osciute altrove le benemerente, men- tre queste furono invece tanto misco- nosciute qui all'egida della consorteria padovana.

Sbornio del capo d'anno. — Le sbornie di ieri furono proprio fenomenali, come, d'altra parte, è na- turalissimo per la pessima abitudine non soltanto di festeggiare la fausta ricorrenza del capo d'anno, ma anche per l'abuso delle mancie.

La città iersera aveva una anima- zione la più indecentemente insolita. Il carrettino del Municipio ha avuto a lavorare in un modo straordinario. I dettagli... li lasciamo indovinare ai lettori.

Il tempo che farà?? — Il *New York Herald* annuncia che una vio- lenta tempesta scoppiata il 31 di- cembre sulla costa nord di Terranova, progredirà verso l'est. — E' quindi da temersi il cattivo tempo in Inghil- terra, Norvegia e Francia.

Ospizio degli Incurabili. — La Congregazione di Carità ci pre- ga di pubblicare che il signor dottor Pietro Schiesari in ordine all'impe- gno assunto con lettera 15 gennaio 1886 ha versato oggi nella Cassa del- la stessa L. 200, terza rata dell'obla- zione a favore dell'Ospizio degli In- curabili.

amore per l'arte ed una educazione finita. Nella romanza del secondo atto

Ei dee venir

attrae il pubblico e sa tener attento l'uditorio colle diverse inflessioni di voce e colla varietà delle pose.

L'altra prima donna sig. Filomena Bignardi (principessa Eudossia) fu pure applaudita.

Il tenore Carhini è un buon arti- sta ha una voce di bella qualità e di timbro insinuante, canta con anima, peccato che la sua pronuncia indichi il forestiero.

La sua aria del quarto atto la cantò egregiamente per cui fu festeggiato assai dal pubblico che lo applaudì meritatamente.

L'altro primo tenore Ugo Candio sotto le vesti del Principe Leopoldo fu molto applaudito nella serenata e contribuì nell'esito dello spettacolo.

Il baritone Broglio (Prevosto di Co- stanza) ha una parte ingrata e di poca importanza fu applaudito.

Il basso Lanzoni (Cardinale) sostie- ne il personaggio che rappresenta con molto decoro. Egli ha voce intonata, ma in quest'opera ci vorrebbe una tuba molto maggiore, seppè però far- si applaudire tanto pel suo metodo di canto quanto per la maestria e la se- verità con cui sostiene il personaggio difficile del Cardinale.

Buone le seconde parti. L'introdu- zione dell'aria del tenore

Rachele allor che Iddio

Volture censuarie. — È noto che coll'ultimo allinea dell'art. 23 della legge 14 luglio p. p. N. 4702, è stato accordato il condono delle penalità per ritardi alla esecuzione delle vol- ture censuarie, e che il termine di favore scade col giorno 16 del cor- rente mese di gennaio.

La Direzione generale delle imposte dirette con dispaccio 24 corr. N. 64485 ha raccomandata la maggior possibile pubblicità dell'accennata disposizione.

Richiamiamo perciò di nuovo anche noi l'attenzione degli interessati sulla vicina scadenza del termine utile, per l'esecuzione, senza conseguenze pe- nali delle volture arretrate.

Gli interessati sarebbero veramente imbecilli se non volessero approfittarne.

Smarrimento. — Ieri venne smarrito vicino all'Università un ciondolo d'orologio. Chi lo avesse trovato e lo recapitasse alla botti- glieria in Piazzetta Padrocchi riceve- rà competente mancia.

La Scena Illustrata. — E' uscito il numero strenna di questa elegantissima pubblicazione bimensile.

Contiene articoli e versi delle mi- gliori penne della penisola e forestiere: Di Cavallotti, Boyvi, Collodi, Capuana, Ferdinando Fontana, S. di Giacomo, Lessona, Castelar, Coppè, ecc.

Dal lato tipo-litografico è un vero capolavoro essendovi delle incisioni di vero valore, fregi e frontoni riu- scitissimi.

Lo raccomandiamo caldamente in special modo alle nostre lettrici.

Teatro Verdi. — Un teatrone iersera alla quarta dell'*Ebrea*.

L'esecuzione per parte dei cantanti, dell'orchestra, dei cori, sempre lode- volissima.

La Riccetti ed il tenore Carhini ri- scossero anche iersera i maggiori ap- plausi.

Questa sera riposo: Martedì quinta recita dell'*Ebrea*.

— Ecco il listino settimanale:

Lunedì 2 corr. riposo.
Martedì 3, riposo: l'*Ebrea*.
Mercoledì 4, riposo.
Giovedì 5, l'*Ebrea*.
Venerdì 6, idem.
Sabato 7, riposo.
Domenica 8, l'*Ebrea*.

Una al di. — La sapienza di Bernardino.

— Che cosa vuoi che imparino i tuoi figliuoli, gli fa osservare un a- mico, lasciandoli tutto il giorno sulla strada?

— Ti prego di osservare che si trovano sulla strada maestra!

è un lavoro così finito d'orchestra che è impossibile il non farne un ac- cenno. Gli accompagnamenti d'arpa e- sono seguiti dalla brava arpista signo- rina Cerutti da provetta artista.

Bellissimo è pure l'accompagnamen- to dell'oboe e del corno inglese su- nato alla perfezione dal maestro Zam- beroni professore d'oboe del nostro I- stituto e dal corno inglese suonato dal sig. Oreste Campagnoli professore del Conservatorio di Bologna. Il pub- blico ha applaudito assai i bravi ese- cutori facendo giustizia.

Distinta l'esecuzione per parte delle masse, sempre così bene istruite dal maestro Vittorio Orefice. Egli oltre ad essere un musicista di vaglia è un vero specialista per mettere assieme le masse dei cori che istruisce ridu- cendoli perfetti.

Il coro dei bevitori ebbe un ottimo successo. Infatti massime nella secon- da parte che è la migliore, maggiore fu l'effetto; e il maestro Orefice do- vette uscire e farsi vedere alla ribalta, mentre chiedevasi il bis fra gli ap- plausi del pubblico che fu concesso.

Benissimo anche il coro della pre- ghiera nel quinto atto molto bene riuscito per i chiaro scuri che fecero risaltare la finezza del lavoro.

Il merito principale dell'esito dello spettacolo va dovuto principalmente al maestro concertatore cav. Vittorio Podestà che sapendo interpretare i giusti tempi dei singoli pezzi sa trarne sempre l'effetto, per cui sotto l'abile sua direzione si è sicuri che l'orche- stra corrisponde pienamente.

Bollettino dello Stato Civile

del 31 Dicembre
Nascite: Maschi N. 2 Femmine 6.
Matrimoni. — Novelli Pietro fu Antonio, scultore, con Rinaldi Teresa fu Tomaso, casalinga — Zago Um- berto di Santo, villico, con Calore Ernesta di Giovanni, villica.

Morti. — Tosini Maria di Garibaldi anni 1 mesi 7 — Cimetto Bal- larin Maria fu Giuseppe di anni 57, fruttivendola, coniugata — Mocellino Scalon Marianna fu Francesco di anni 69, domestica vedova — Penzo Do- menico fu Lorenzo di anni 83, indu- striante, coniugato.

Tutti di Padova.
Fornar Callegaro Giuseppe di Gio- vanni di anni 34, villica, coniugata, di Vigonza — Barella Amista Maria fu Antonio di anni 63, villica, vedva di Bagnoli di Sopra.

Corriere commerciale

BORSA

Padova 2 Gennaio

Rendita italiana 5 p. 100	contanti L.	
Fine corrente	97 50.	—
Fine prossimo	97 80.	—
Genova	79 50.	—
Banco Note	2 02.	—
Marche	1 26.	—
Banche Nazionali	2198	—
Banca Naz. Toscana	1135	—
Credito Mobiliare	1017	—
Costruzioni Venete	242	—
Banche Venete	372	—
Cotonificio Veneziano	210	—
Credito Veneto	245	—
Tramvia Padovano	—	—
Guidovie	—	—

Due giorni d'un almanaco

2 Gennaio Lunedì — Muore Mi- chiorre Gioia, piacentino, celebre filosofo. 1767 1829 — S. Bovo.
3 Gennaio Martedì — Nasce Eno Angelo in Venezia, celebre capi- tano e navigatore. 1731 1792 — S. Daniele.

Non più emigranti

L'ultima statistica pubblicata dal Governo della Repubblica Argentina, fa vedere come sia sensibilissima- mente diminuita la emigrazione. Essa il frutto dell'ultima Lotteria di bene- ficenza autorizzata dal Governo ita- liano esente dalla tassa stabilita colla legge del 2 aprile 1886, n. 3574, se- rie terza.

Infatti dessa fa vedere che per far fortuna è assolutamente inutile and- dare in America e sopportare un via- ggio tanto lungo. Basta comprare un biglietto, che ha il valore di una lira, o dei gruppi di cinque, dieci, cin- quanta e cento per assicurarsi la for- tuna di 100,000 lire o 200,000, 297,500 e 304,500.

L'estrazione è prossima, 10 gennai 1888, ed i biglietti sono molto pochi. Chi ama conquistare l'indipendenza ed un benessere morale fisico e finan- ziario, corra a comprare i pochi bi-

Questa orchestra oltre di taluni professori dell'Istituto Musicale ed altri forestieri è composta per una parte di allievi dell'Istituto nostro. Essi pure non vennero meno degli altri facendo onore così a Padova ed all'Istituto stesso.

Anche nella massa dei cori son- taluni allievi che corrisposero.

Che se in poco tempo la scuola corale dà ormai i suoi frutti essendo da poco organizzata nell'avvenire po- trà l'Istituto fornire maggiori ele- menti pelle masse del coro.

Buoni gli attrezzi del signor Probo Rossi figlio, buone le scene del Magn- e buonissimi i macchinismi del Va- lentino Maule.

Il vestiario della Ditta Brunetti Chiappalascia a desiderare ma pellasta- gione che corre i preposti alla società impresaria fecero quanto potevano e noi ne siamo soddisfatti.

Un elogio quindi al solerte comi- tato per le tante cure prestate per questo spettacolo che è di decoro per la città tutta ed di divertimento soave.

E ben disse il poeta che la musica

E' sovrana dell'alma ispiratrice
E apprende le armonie di paradiso.

EUSTORGIO CAFFI.

glietti che si trovano ancora vendibili in Genova presso la Banca F.lli Casareto di F. seo, in Torino e Milano presso la Banca Subalpina e di Milano, nelle altre città presso i principali banchieri, cambio-valute, Banche popolari e Casse di risparmio. Dopo l'estrazione fatta pubblicamente in Roma a norma di legge, i premi verranno immediatamente mandati al domicilio dei vincitori senza nessuna ritenuta.

Un po' di tutto

Guardia di finanza assassinata

Nel villaggio di Scaletta, presso Messina, mentre la guardia di finanza Sorrenti era appostata per scoprire gli autori dei contrabbandi che da molto tempo operansi in quelle contrade, venne circondata da una banda di contrabbandieri ed uccisa con tre revolverate.

Per ora non è stato possibile arrestare gli assassini.

Schiacciato da una mina

Nella miniera Trabonelli, presso Gattanesa, il picconiere Michele Belluno, dando fuoco ad una grande mina, questa scoppiò mentre il disgraziato non si trovava che a venti metri di distanza.

Un masso enorme, del peso di venti chilogrammi, gli cadde addosso e lo schiacciò orribilmente.

Necrologio

È morto il cav. Stefano Pucci, procuratore del re presso il tribunale di Castrovillari. Fu valente pubblicista, e, da magistrato si segnalò per le sue doti eminenti di ingegno e di cuore. Essendo giudice a Napoli condusse tanto abilmente l'istruttoria del famoso processo della camorra, da meritarsi i più vivi elogi.

Il re, che aveva già, a lui morente, inviato un affettuoso telegramma di conforto, saputa la dolorosa notizia, ha mandato un altro telegramma di condoglianza al figlio del compianto magistrato.

I funerali celebrati a cura della magistratura, del foro, della cittadinanza, furono solenni, e lasciarono in tutti una profonda impressione.

Un teatro incendiato

Su l'incendio del gran teatro *Istington* a Londra si hanno i seguenti particolari: « Il teatro fu distrutto interamente nella notte da mercoledì a giovedì.

Fortunatamente gli spettatori, che avevano assistito alla pantomima *Whittington ed il suo gatto* erano già usciti quando, verso l'una e mezza il fuoco si sviluppò.

C'è un solo morto. Il proprietario e la sua famiglia, cinque persone, furono miracolosamente salvati.

Il danno è calcolato a 500,000 lire. Gli artisti perdono tutto il vestario. Trecento persone sono sul lastrico. »

Due vecchie decorate

Telegrafano da Parigi:

Il presidente della Repubblica, accompagnato dai generali Logerot, Saussier e Brugère, visitò l'Ospedale militare e dei vecchi e rimise la croce della Legion d'onore a due vecchie sorveglianti infermiere.

Ultime Notizie

(Dal giornali)

LA MESSA D'ORO

Ieri mattina fino dalle cinque e mezzo, tutte le campane di Roma suonarono a distesa.

Ma i curiosi avevano preceduto la gente aveva cominciato a invadere la piazza di San Pietro.

Alle ore otto, nella piazza, la folla era immensa. Le persone munite dei biglietti di tre specie entravano lentamente per tre diverse porte nella chiesa.

Si calcola che le persone entrate a San Pietro sieno state sessantamila. Di queste la metà erano pellegrini e fra i pellegrini la massima parte preti con ogni foggia di sottane rosse, bianche, nere, violacee.

La chiesa di San Pietro era tutta parata in rosso e oro. Oltre a due steccati pitturati in rosso scuro, fu eretto un palco di veluto rosso, di fronte alla statua di San Pietro, per l'aristocrazia romana. Gli ambasciatori, i cardinali, i vescovi, i monsi-

gnori, i prelati vennero collocati nella cattedra, in fondo alla chiesa. La statua di San Pietro era vestita col piviale di lana rossa e oro e la mitra.

L'altare maggiore, ove il papa celebrò la messa, era parato a festa, coi torcieri, splendidi fiori e una tovaglia riccamente ricamata in oro.

Alle ore 9 e mezzo il papa entrò in San Pietro. Il suo aspetto era di uomo stanchissimo; tossiva, si mostrava oppresso dal triregno. La sua voce era rauca.

Fuori della chiesa il grido dominante fra i pellegrini era: Viva papa Leone! Qualcuno gridò: Viva il papa re! ma il grido venne accolto con qualche zittio; partì anche un forte sibilo.

L'entusiasmo assai limitato; gli applausi insistenti ma freddi.

Nell'interno della chiesa, in certe parti la ressa era straordinaria. Ci furono svenimenti di donne.

Fuori la chiesa un capitano pontificio sdrucciolo sul ghiaccio e cadde fratturandosi un braccio. Un ragazzo riportò una frattura pure ad un braccio. — Nell'interno della basilica erano schierati i soldati del papa in gran tenuta e i gendarmi col gran cappellone di pelo in testa.

Il papa fu condotto nella portantina dal Vaticano nella cappella del Sacramento; di là si recò a piedi alla cappella della Pietà, ove si vestì degli arredi sacri per celebrare la messa.

Al suo passaggio pochissime persone si sono inginocchiate. Dal resto poca o punta devozione, durante tutta la messa. Al momento stesso dell'elevazione il pubblico era disattento.

Nell'interno della chiesa erano schierate le guardie: nobile, svizzera e palatina e i gendarmi di cui molti portavano le medaglie di Castelfidardo, Mentana.

Gli applausi scoppiati in chiesa all'apparire del papa, e ripetuti poi durante la cerimonia e all'uscita, scandalarono molti devoti ultramontani.

L'illuminazione progettata non è riuscita che a metà. Erano illuminati gli edifici ecclesiastici, e molte case; ma in complesso la luminaria è riuscita inferiore alle aspettative del Vaticano.

(Nostrì dispacci)

Roma, 2 gen., ore 8.15 ant.

La giornata di ieri sarà lungamente memorabile. La questura aveva prese le migliori disposizioni. Ordine perfetto; successo minimo del Giubileo Papale. I clericali e i trasformisti trovansi umiliati; gli stranieri sono poi scandalizzati pel soverchio chiasso fatto in chiesa!

— Molto serio invece il ricevimento al Quirinale. Gli indirizzi di Banchieri e Farini passarono inosservati. Nota saliente le congratulazioni del Re al Crispi per l'ordine tenuto di fronte al Giubileo Papale. La *Tribuna* però accenna ad allusioni sfavorevoli ai fatti che determinarono la destituzione di Torlonia.

— La Giunta Municipale decise non dimettersi in seguito alla destituzione di Torlonia. Funzionerà da sindaco il Guiccioli. Questa decisione della Giunta considerasi come una sconvenienza e tale da procrastinare la crisi municipale conservando l'equivoco.

— È imminente la nomina del conte d'Arco a segretario generale degli esteri.

— Confermasi la partenza di piroscafi portanti una brigata di rinforzo all'Africa.

— Al ministero della guerra fu firmato il decreto per l'acquisto di mille muli da portarsi in Africa.

— L'incidente di Firenze col console francese presso cui furono sequestrati parecchi documenti, è in via di conciliazione.

Bologna, 2 ore 8.40 ant.

È riattivato il servizio viaggiatori sulla linea per Rimini e per quelle di San Giovanni in Persiceto. Sono così riattivate tutte le linee già interrotte.

Continua lo sgombero della neve.

Furono riattivati i servizi postali e ferroviari.

Uscì ingrandita la *Gazzetta dell'Emilia*. Uscì pure la *Patria*, supplemento della sera al *Resto del Carlino* cresimando così i due giornali la loro unione.

Ravenna 2 ore 8.55 ant.

Caddero parecchi tetti di case nel sobborgo Adriano a causa della neve.

Parecchi soldati partirono per Napoli per imbarcarsi per l'Africa.

La nuova giunta municipale si insedierà domani.

Parigi, 2 ore 10.25.

Il *Journal Officiel* pubblica il decreto di proroga del trattato di commercio franco-italiano fino a tutto febbraio.

— Riservato ieri il ricevimento all'Eliseo. Però fu osservato come Carnot abbia avute parole di deferenza per i membri dell'ambasciata italiana.

— Nella Chiesa di *Notre Dame* fu tenuta messa pontificale celebrata dal nunzio pontificio in onore del giubileo papale.

— Il *Paris* si preoccupa ancora dell'incidente di Pagny-sur-Moselle; però sembra positivo che la Germania manterrà la promessa di tradurre il soldato Kaufmann davanti al Consiglio di guerra.

TELEGRAMMI

(Agenzia Stefani)

Lisbona, 31. — Il Re ricevette solennemente Tanaka, ministro del Giappone.

Parigi, 31. — Un dispaccio da Melbourne, 31 corrente, annuncia che il protettorato francese fu stabilito, sulle isole Wallisck.

San Remo, 31. — È partito Meinigen. Il Kromprinz e la famiglia passeggerono in carrozza; continua il miglioramento.

Nei Balkani

Bucarest, 1. — Un messaggio del Re dichiara chiusa la sessione del Senato e della Camera che è sciolta.

Le nuove elezioni sono fissate pel 4 febbraio. La convocazione della Camera pel 19 febbraio.

Berlino, 1. — Pietro Schuvaloff è partito per Pietroburgo.

Belgrado, 1. — Il gabinetto venne costituito così: colonnello Grouitch *presidenza e guerra*, colonnello Franosovich *esteri*, Vetnuvovich *lavori*, Vonotich *finanze*, Milorsavlitich *interno*, Povitich *agricoltura*, Gerchit *giustizia e istruzione*.

A Gladstone

Firenze, 1. — Un'imponente dimostrazione popolare preceduta da bandiere e musica si recò alla casa del senatore Lacaita dove abita Gladstone, salutandolo con grandi applausi ed evviva all'Inghilterra.

Gladstone si affacciò alla finestra per ringraziare. Quindi ricevette una deputazione di cittadini che gli presentò un indirizzo a nome della democrazia fiorentina.

Gladstone rispose in italiano con nobili parole, ispirate a sentimenti di vivissima simpatia ed amicizia per l'Italia, facendo voti sinceri per la sua grandezza.

Guerra o pace?

Budapest, 1. — Rispondendo alle felicitazioni del partito liberale Tisza disse di sperare ancor oggi, che si eviterà il pericolo di una guerra. Il governo ungherese, l'opinione pubblica non provocheranno giammai la guerra, ma se la guerra fosse imposta, l'Ungheria prenderà il suo posto.

Soggiunse che non poteva dire dipiù, perché il pessimismo non sarebbe giustificato e l'ottimismo sarebbe una colpa.

Documenti falsi

Berlino, 1. — I documenti falsificati comprendono tre lettere di Coburgo alla Contessa di Fiandra e delle lettere di Reuss a Coburgo. L'ultima lettera dice che se il governo tedesco non può accordargli per ora alcun appoggio ufficiale onde salga al trono bulgaro, questo governo non può in-

corraggiarlo ufficiosamente nell'interesse della pace e della politica tedesca.

Nella prima lettera Coburgo riferisce alla lettera citata dichiarandola scritta da Reuss medesimo.

Nelle due ultime lettere Coburgo dice che ricevette assicurazione che la politica tedesca gli è favorevole, che l'attitudine della Germania dipende dalle questioni gravi pendenti fra la Germania e la Russia, e che le potenze centrali hanno buone disposizioni verso lui.

Berlino, 31. — Il *Reichsanzeiger*, pubblicando i documenti falsificati, soggiunge che le ricerche stabiliscono che non fuvi giammai corrispondenza fra la contessa di Fiandra e il Coburgo. Una comunicazione politica, come quella attribuita a Reuss, giammai fu fatta. I documenti inventaronsi da persone finora sconosciute al solo scopo di provocare sfiducia fra le potenze europee. Se le asserzioni dei documenti falsificati fossero fondate, avremmo potuto rimproverare alla politica tedesca una pubblicità disonesta. Col permesso dello Czar, il *Reichsanzeiger* pubblica i documenti falsificati nella questione bulgara, che erano trasmessi a Bismarck per esaminare il contenuto e l'origine.

F. ZON, Direttore responsabile.

Il Conduttore

DELLO

Stabilimento Pedrocchi

AVVISA

che negli Esercizi annessi allo Stabilimento mette in vendita tanto all'ingrosso che al dettaglio un considerevole deposito di vini e liquori Esteri e Nazionali di ottima qualità e provenienza e di antica età a prezzi eccezionalmente ribassati.

Volendo anche disfarsi di una partita di Zucchero e Caffè ne continuerà la vendita al minuto nel solo Esercizio di Offelleria senza far pesare interamente sui consumatori l'aggravio dei forti aumenti che si verificarono in detti articoli.



L'ESTRAZIONE

DELL'ULTIMA

Lotteria Nazionale

di Beneficenza

Autorizzata dal Regio Governo

Esente dalla Tassa

stabilita colla Legge 2 aprile 1886

N.º 3754, Serie 3ª

Avrà luogo pubblicamente

In ROMA il 10 Gennaio 1888

e verrà lo stesso giorno

In tutta Italia - Telegrafata - In tutta Italia

Sono pertanto avvisati coloro che ancora non avessero fatto acquisto di biglietti a volersene provvedere prontamente perchè pochi ne rimangono disponibili.

Ogni numero costa

1 LIRA

Pastiglie Vegetali Pettorali

I molti casi di guarigione ottenuta coll'uso di queste pastiglie le fanno considerare siccome un rimedio dei più adatti a vincere la Tosse, sia che provenga da irritazione delle vie aeree, o da causa nervosa; ma precipuamente si raccomandano quali emollienti nelle Bronchiti, nel Mal di Gola, e nei catarrhi polmonari per facilitare senza sforzo la espettorazione.

Prezzo centesimi 60 la scatola

PILLOLE D'ORO

FARMACIA ex GASPARIANI

Le suddette pillole hanno la virtù di purgare facilmente senza incomodo dello stomaco nè d'alcun altro viscere. Guariscono con l'uso continuato tutti i vari incomodi prodotti dalle Emorroidi, aiutano potentemente la digestione in guisa da rimettere normalmente il circolo sanguigno.

La stitichezza, le convulsioni, il brucio allo stomaco, le congestioni sanguigne, gli attacchi ai nervi, le emicranie, vertigini, palpitazioni di cuore spariscono affatto. Giovano persino ad allontanare la Gotta col cessare dell'infiammazione del ventre.

Ogni scatola contiene 50 pillole e costa L. 1

Si preparano e si vendono in PADOVA, Via del Sale, dal farmacista SERTORIO EMLIO.

e può vincere premi da Lire 100,000, 50,000, 20,000, 15,000, 10,000, 5000, 1000, 500, 100 e al minimo 50

Cinque Numeri possono vincere sino lire 200,000.

Dieci Numeri possono vincere sino lire 250,000.

Cinquanta Numeri possono vincere sino lire 297,500.

Cento Numeri possono vincere sino lire 304,500.

L'importo di tutte le vincite resta depositato presso la Banca Subalpina e di Milano Società Anonima col capitale versato di 20 milioni di lire e i vincitori potranno esigere l'importo dei premi loro designati dalla sorte appena ultimata l'estrazione.

Tutti i premi sono esenti da tassa o ritenuta qualsiasi.

Tutti i principali Banchieri, Cambiavalute, Banche Popolari e Casse di Risparmio sono ufficialmente incaricati per la vendita degli ultimi e probabilmente più fortunati biglietti.

In Genova la vendita è aperta presso la Banca Fratelli Casareto di Francesco.

In Milano e Torino presso la Banca Subalpina e di Milano.

In Padova presso i cambiavalute Vason Carlo, Leone Ettore e A. Basevi.

Le domande di biglietti devono essere accompagnate dalla relativa rimessa in vaglia postale o buoni di Banca in lettera raccomandata.

La spedizione dei biglietti si fa raccomandata e franca di porto per le richieste di un centinaio e più: alle richieste inferiori aggiungere Cent. 50 per le spese postali.

C. P. PAVAN

CHIRURGO - DENTISTA

PIAZZA FORZATE N. 1442

TEATRO VERDI

Premiato con medaglia d'oro per oggetti di Chirurgia dentistica, per denti e dentiere in oro ed altra composizione.

LEZIONI

di Scherma, Ginnastica e Ballo

Sede del Club

Piazza del Duomo

Per le fanciulle e per fanciulli ore

affatto separate.

Si possono liberamente visitare i

locali i quali sono aperti dalle 7 ant.

alla mezzanotte.

Ai sigg. Studenti le massime facilitazioni.

Federico Cesarano.

A. Fontana Chirurgo

DENTISTA

Allievo del Prof. di Dentistica all'Università di Vienna D. r. Scheff. Già per 13 anni primo Assistente ai dentisti Accademici D. r. cav. Szütz, Virasdy e Röhn in Vienna.

Specialista per otturazione di Denti. Applica Denti e Dentiere secondo la nuova invenzione senza dolori.

Agli Eromitani

Via Arena N. 3248 vicino la Dogana.

LE INSERZIONI

per l'Estero si ricevono esclusivamente presso A. MANZONI e C., Rue Choron, 16 Parigi — e in Milano presso A. MANZONI e C., Via della Sala, 14 — Roma, Via di Pietra, 90-91 — Napoli, Palazzo Municipio.

VESCOVI e TONINI Chincaglie e Giuocatori — Ingrosso e dettaglio

Negozio Principale: **PADOVA** Via S. Lorenzo N. 1090 A
Negozio Succursale: Via Portici Alti N. 1086 D

PER LE FESTE GRANDE ASSORTIMENTO GIUOCATORI DI NOVITÀ PER LIRE 5

una scatola franca per tutta Italia contenente 15 DIFFERENTI GIUOCATORI tanto per Bimbi che per Bimbe.

PER BIMBE

1. Bambola con rizzi.
2. Servizio porcellana colorata per caffè.
3. Servizio latta colorata per cucina.
4. Posata completa per bambola.
5. Chitarra colorata.
6. Secchietta latta rigata.
7. Scatola legno con mobilie.
8. Sonaglio colorato.
9. Corda per ginnastica.
10. Scatola con specchio per toalet.
11. Remontoir dorato panorama con catena.
12. Forbice con 5 pecorelle.
13. Gabbia con uccelli fischianti.
14. Scatola con oggetti per scrivere.
15. Palle di gomma.

PER BIMBI

1. Giuoco architettura con disegni.
2. Pistola con relative capsul.
3. Cavallo di legno colorato.
4. Scatola di colori con pennello.
5. Violino colorato con arco.
6. Cornetta suonante.
7. Tamburo latta con masse.
8. Trottole colorate con musica.
9. Figura vestita Battipiatti.
10. Armonica da bocca con campanella.
11. Cavaliere muovibile a ruota.
12. Cric crac e palline marmo.
13. Remontoir panorama con catena.
14. Clarinetto legno con tasti ottone.
15. Arpilegno con martello.

N.B. — Per i Signori di Padova in sostituzione della spesa del pacco postale, verrà dato un elegante *Bigliardino Chinese* con campanello.

CORRIERE DELLA SERA

ESCE OGNI GIORNO IN MILANO
FORMATO GRANDISSIMO a 5 COLONNE
Anno XIII 1888
Tiratura quotidiana Copie: 48,000
Anno XIII 1888

Milano (a domicilio) Anno L. 18 — Sem. L. 9 — Trim. L. 4 50
Regno d'Italia " 24 " 12 " 6—

Fuori del Regno aggiungere le spese postali. (Per le spese di spedizione dei doni straordinari, vedi sotto).

Doni gratuiti agli Abbonati

Tutti gli abbonati indistintamente, siano annuali, semestrali o trimestrali, ricevono gratis, per tutta la durata dell'abbonamento, il giornale settimanale:

L'ILLUSTRAZIONE POPOLARE

Questa pubblicazione, diretta da C. Raffaele Barbiera, consta di sedici pagine, e contiene in ogni numero non meno di sei o otto grandi incisioni, eseguite dai più rinomati artisti.

Tutti gli abbonati ricevono gratis i numeri unici illustrati che vengono pubblicati lungo l'anno — In preparazione: NUMERO UNICO ILLUSTRATO DI NATALE.

Dono speciale agli Abbonati per un Anno:

Il **CORRIERE DELLA SERA** offre quest'anno a chi paga anticipatamente l'abbonamento per un anno, oltre l'**Illustrazione Popolare**, un premio che supera quelli offerti da qualunque altro giornale italiano

ATALA di Chateaubriand

coi disegni di GUSTAVO DORÉ
(Nuova traduzione e prefazione di Enrico Panzacchi)

Magnifico libro album in 4 grandi, con 30 grandi tavole staccate, impresse a due tinte, con **LEGATURA IN TELA E ORO** (edizione fuori commercio).

Invece dell'**Atala** si può avere una superba oleografia di dimensioni eccezionali (metri UNO per centimetri 64) dal titolo: **CYTHÉRIS** (soggetto orientale).

Gli abbonati annuali fuori di Milano debbono aggiungere Cent. 60 al prezzo d'abbonamento per l'imballaggio e spedizione del dono. Gli abbonati esteri debbono aggiungere Lire 1.20.

Dono speciale agli abbonati per sei mesi:

Chi paga anticipatamente l'abbonamento per un semestre avrà in dono, oltre l'**Illustrazione Popolare**, una grande oleografia dello stabilimento Kauffmann di Berlino:

LA RUGIADA MATTINALE

Gli abbonati fuori di Milano debbono aggiungere Cent. 30 per la spedizione del premio. Gli abbonati esteri, centesimi 60.

Importantissima novità per l'Anno 1888

A cominciare dal gennaio 1888 il **CORRIERE DELLA SERA** uscirà ogni domenica in numero doppio (8 pagine), dando così largo posto a settimanali riviste letterarie e scientifiche, a rassegne finanziarie e commerciali completissime, nonché ad articoli di amena lettura. Sono 52 numeri all'anno aggiunti gratis all'abbonamento.

Il **CORRIERE DELLA SERA** occupa un posto di primissimo ordine nella stampa italiana, acquistato per la sincerità e coerenza della sua linea politica, indipendente da ogni partito o chiesuola. È impresso con tre macchine rotative, — due della fabbrica Koenig e Bauer di Wutzburg ed una della casa Derrity di Parigi (complessivamente 40,000 copie all'ora).

Mandare vaglia all'Amministrazione del giornale il **Corriere della Sera** (Via San Paolo, N. 7 Milano.)

L'OLIO MIRACOLOSO PER LA SALUTE



È quello di *Fegato di Merluzzo di Jensen*, preparato dalla più grande fabbrica d'Olio di Fegato di Merluzzo del mondo. Viene preferito a qualsiasi altro preparato d'olio di fegato od emulsioni, sia in Inghilterra che in altri paesi.

È superiore a tutte le altre qualità per la sua purezza e facile digestione.

È assai ricostituente ed a buon mercato.

Piace ai fanciulli perchè dolce.

Guarisce la TISI, l'ANEMIA, la SCROFOLA, la TOSSE, i RAFFREDDORI, la DEBOLEZZA IN GENERALE, il RACHITISMO, ecc., ecc.

Prezzo: flacone piccolo L. 1,40 — flacone mezzano L. 2,75 — flacone grande L. 4.

Vendesi da A. MANZONI e C., Milano, via della Sala, 16 — Roma e Napoli, stessa casa.

In Padova presso: Cornelio — Pianeri e Mauro — P. Trevisan — Gottardi succ. a Zanetti — F. Monis

RISTORATORE UNIVERSALE dei CAPELLI della Signora S. A. ALLEN



per ridonare ai capelli bianchi o scoloriti, il colore, lo splendore, e la bellezza della gioventù. Dal loro nuova vita, nuova forza, e nuovo sviluppo. La forfora sparisce in pochissimo tempo. Il profumo ne è ricco e squisito.

"UNA SOLA BOTTIGLIA BASTÒ," ecco l'esclamazione di molte persone i di cui capelli bianchi ricquistarono il loro colore naturale, e le di cui parti calve si ricoprono di capelli. Non è una tintura. Se volete ridonare alla vostra capigliatura il colore della gioventù e conservarla tutta la vita, affrettatevi a procurarvi una bottiglia del **Ristoratore Universale dei Capelli della Signora S. A. ALLEN.**

Fabbrica 114 e 116 Southampton Row, Londra, PARIGI e NUOVA YORK. Si vende da tutti i Parucchieri e Profumieri, e da tutti i Fagnacisti Inglesi. In PADOVA si vende presso Margola G., Via S. Giuliana — Farmacia Monis, Via Morsari — P. Trevisan, Via Maggiore — In ESTE f.lli Meneghetti Via S. Girolamo.

Chiedete Gratis Saggi ed Abbonatevi ai più splendidi e più economici giornali di moda

LA STAGIONE

che si stampa a MILANO e la edizione francese intitolata:

LA SAISON

750,000 copie per ogni Numero in 14 lingue
U. HOEPLI, Editore in MILANO
edizione comune L. 8 — di lusso L. 16 all'anno

DELLA PUBBLICAZIONE MENSILE RICAMENTE ILLUSTRATA

L'ITALIA GIOVANE

Lettura in famiglia diretta dal prof. E. De Marchi e dalla signora A. Vertua Gentile
Un fascicolo al mese di 64 pag. in-8 — L. 15 all'anno
PER I GIOVANNETTI E LE GIOVANETTE DAGLI 8 AI 16 ANNI

Dirigete domande e abbonamenti all'Edit. HOEPLI Ufficio Pubblicità - MILANO, Corso Vittorio Eman., 37.

Gli abbonamenti, a risparmio di tempo e di spesa per i lettori, si ricevono pure presso l'Amministrazione del *Bacchiglione*, dove si distribuiscono gratis numeri di saggio.

Viglietti da Visita
A LIRE 1.50 AL CENTO

L'OTTOBRE

Stabilimento dell'Editore EDUARDO SONZOGNO, in Milano, Via Pasquirolo, N. 14.

Si pubblica in Italia e all'estero.

Tiratura media quotidiana 130,000 Copie

Questo giornale può considerarsi un giornale di tutto punto, e si pubblica in tutte le lingue.

Il giornale più diffuso e più interessante in Italia.

Il giornale più letto e più apprezzato in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il giornale più amabile e più interessante in Italia.

Il giornale più utile e più istruttivo in Italia.

Il giornale più completo e più esauriente in Italia.

Il giornale più moderno e più progressivo in Italia.

Il giornale più onesto e più imparziale in Italia.

Il