

FA, cartella 3, 87

To, 20 giugno '73

Cara Rosa,

ti scrivo rapidamente sui problemi gravi sorti con la prossima stampa del N°2 dei Quaderni. Di queste questioni ho parlato in parte con Marina Zancan, che -spero- ti abbia già avvisato.

1°) Musolini vuole modificare, naturalmente a suo vantaggio, i rapporti editoriali fin qui stabiliti con queste proposte:
30% sconto vendita militante (già lui accetterebbe in partenza il 40%)
5% interessi autore oltre le 1000 copie
50 copie omaggio
flessibilità del prezzo rapportato al numero delle pagine (che in pratica vuol dire avviarsi alle 1500 pp/ lire)

2°) Dovrei occuparmene io con piena delega

Per evitare che si ripresentino queste situazioni ti chiedo di modificare assolutamente il rapporto tra Lotta Femminista e l'editrice in questo senso:

a) la gestione Busatta è stata debolissima perchè si è presentata sempre solo sul piano tecnico-realizativo e mai su quello politico, dando tra l'altro un'impressione di forte debolezza. Inoltre, dopo un duro litigio con Mus. sulla questione tempi di stampa, ci mettono più di 15 giorni per correggere le bozze
b) E' necessaria che dei Quaderni si occupi chi ha anche piena e completa responsabilità politica; decidete voi ma fatelo

Mi pare che esistano realmente dei problemi a monte del rapporto

costi- prezzi, e cioè fondamentalmente quello dell'uso e della funzione che intendete fare dei Quaderni. E questo incide direttamente poi sulle altre questioni, della periodicità, del numero di pagine e del costo di copertina. Per me è la questione di fondo che vorrei capire. Eventualmente, se lo preferite per motivi politici, discutetene con Alberta e poi fatemi sapere le decisioni finali. Tenete conto che non c'è molto tempo.

Sto incominciando a vedere i primi dati sulle vendite, che mi pare sia andata decisamente bene sul piano militante, cioè vostro; e questa è una buona arma per definire una volta per tutte il rapporto con Mus.

Ho bisogno quindi di una tua risposta per chiudere finalmente la questione, altrimenti lascerò perdere il tutto e stop.

A presto

U. R.