



*des femmes éditées...
du côté des petites filles*

FC, cavalletta 3, 56

*il n'est jamais trop tôt
pour que filles et garçons
découvrent un monde différent*

fidèle 35F

benoîte et flora groult

l'histoire vraie des bonobos à lunettes 25F

après le déluge 25F

rose bombonne 25F

clémentine s'en va... 25F

adela turin et nella bosnia

histoire de sandwiches 30F

adela turin et francesca cantarelli

les 5 femmes de Barbargent 30F

adela turin, nella bosnia, margherita saccaro

les filles 12F 20F de la coiffure

agnès rosentiehl

agnès gay



des femmes de tous les pays...

en Italie...
Une femme
Sibilla Aleramo
Au début du XX^e siècle, dans un milieu provincial, une femme humiliée se libère de la tyrannie de son mari.
roman
256 p. 15 F

en U.R.S.S...
Une semaine comme une autre
Natalia Baranskaja
Scènes de la vie quotidienne : Olga bousculée à la maison et par son travail.
récits
256 p. 32 F

en Argentine...
Gagner sa mort
Graciela Gambaro
« Une allégorie sur la situation sociale en Argentine... tout devient terrible, vire au cauchemar, un cauchemar qui n'est pas gratuit, car c'est le cauchemar de tous les jours. »
roman
144 p. 27 F

des Etats-Unis
Odyssée d'une amazone
Ti-Grace Atkinson
document
280 p. 40 F

des femmes, le cinéma, la photo, le théâtre

Paroles... elles tournent
des femmes de Musidora
« Tout cela doit changer. » Réflexion autour d'une pratique. Témoignages de femmes, non spécialistes, et spécialistes aussi : Jeanne Moreau, Nelly Kaplan, Mai Zetterling, Marguerite Duras.
document
248 p. 30 F

Trois femmes
Sylvia Plath
« Et moi, coquillage résonnant sur cette plage blanche, j'ai frontes ces voix calamiteuses, cet élément terrible. »
théâtre-poème
46 p. 15 F

Vénus à la chaîne
Margorie Rosen
Hollywood et le star système
essai
poche 348 p. 20 F

Emma Santos

D'un livre à l'autre, elle s'affronte à la folie. « Les mots sont étroitement liés à mon corps, à ma maladie... Se reconstruire avec des mots. »

La malcastrée
« Délire. Délire. Délire. Délire. Délire. Délire vers quelque'un qui dit oui. On n'existe pas sans les autres. »
roman
poche 10 F

J'ai tué Emma S.
ou l'écriture colonisée
« J'ai tué Emma S. pour rechercher une femme nouvelle, une femme pas encore née, prendre mon nom de renaissance... »
roman
96 p. 25 F

Hélène Cixous
« Si je n'écris pas, c'est comme si j'étais morte... Mon travail est analogue à un rapport d'amour... Le texte que j'écris est pour moi un objet de désir... »

Souffles
« A la fois texte-mère et texte-enfant, texte-nom : espace des genèses. Laisse couler le lait ! Laisse voler l'écriture ! »
roman
256 p. 30 F

Portrait de Dora
Dora à Freud : « Vous m'avez tuée ! Vous m'avez trahie ! Vous m'avez trompée !... »
théâtre
112 p. 22 F

Partie
« ... un amour emporté d'un désir tel, si ouvert et si fort, que l'opposition de l'un ou de l'autre sexe à l'accomplissement d'échange vertigineux, produirait une sexualité non typée, et non indifférente, absolument insoumise à l'ordre phallocentrique. »
roman
189 p. 40 F

Anais Nin

Depuis son « Journal », elle n'a cessé d'écrire toutes sortes de fictions autobiographiques.

La maison de l'inceste
« La saison en enfer d'une femme... L'expérience de la naissance originelle dans la mer. »
roman
64 p. 10 F

La cloche de verre
« J'étais perdue dans le dédale de mes aveux, parmi les visages voilés de mes actes, que seul dévoilait mon visage. »
roman
144 p. 20 F

Un hiver d'artifice
« D'un bout à l'autre de ce monde... avoir cherché un père... et de nouveau s'entendre demander d'être la mère... toujours la mère... »
roman
240 p. 35 F

Victoria Thérèse
Infirmière puis chauffeur de taxi, elle écrit au rythme de ses nuits de travail et de sa révolte.

Hosto-blues
Douze heures de la vie d'une infirmière dans la nuit bleutée d'un hôpital. « Tu es à la fois déchargée de ta volonté... happée par la routine... et au sommet du palpito de révolte. »
roman
280 p. 22 F
poche 20 F

La dame au bidule
« Je conduis, conduire, c'est scriptaif, je conduis, je trace, tu écris avec la bagnole, des signes sur l'asphalte, je sens les mots qui restent derrière moi sur le bitume, je me vois d'en haut, de l'hélicoptère, ou de la plus haute tour de la ville, tisser mon filet vivant, je suis l'araignée. »
roman
336 p. 30 F

des femmes témoignent...

Du côté des petites filles

Elena Gianini Belotti

L'oppression des femmes, d'où vient-elle ? A propos de l'éducation des petites filles et de la différence des sexes.

essai
255 p. 35 F
poche 12 F

... Et je nageai jusqu'à la page

Elizabeth Bing

Pratique d'un atelier d'écriture avec des enfants.

document
320 p. 35 F

Les voleuses de langue

Claudine Herrmann

« J'ai essayé de montrer comment la culture et le savoir ont été colonisés ... comment la vision d'une femme était différente et comment une telle vision pouvait servir à éclairer les questions les plus variées. »

essai
176 p. 25 F

Journal et lettres de prison

Eva Forest

Arrêtée arbitrairement en septembre 1974 par la police française, Eva Forest est toujours détenue à la prison de Yeserias. Ses lettres sont adressées à ses enfants.

document
bilingue 450 p. 40 F
poche 15 F

Crie moins fort, les voisins vont t'entendre.

Erin Pizzey

Préface de Benoîte Groult

Le témoignage de femmes battues qui ont créé un refuge en Angleterre. « Toutes ces femmes qui racontent leur enfer presque sans révolte se sont tues trop longtemps. C'est à nous de crier pour elles. » B.G.

document
232 p. 15 F
poche 12 F

Silence... on crie

Marie Vaubourg

Trois moments de la vie d'une femme. Un dimanche étouffant en famille ; pour en sortir, des rêves, des rencontres qui sombrent dans la clandestinité, puis la vie enfin au présent, « je veux vivre, me révolter ».

roman
288 p. 32 F

Le placard

Jeanne Ribeaucour

La vie d'une femme âgée dans une maison de retraite.

roman
320 p. 30 F

Transfert

Erika Kaufmann

Les lettres d'une femme à son psychanalyste.

roman
535 p. 40 F

Psychanalyse et féminisme

Juliet Mitchell

Une double remise en question qui vise la psychanalyse traditionnelle et le féminisme.

essai
628 p. 40 F

Marie salope

Gisèle Bienne

Avoir quinze ans à la campagne et vouloir vivre une autre vie...

roman
poche 192 p. 12 F

Paysannes des marais

Mary Chamberlain

Les femmes d'un village anglais racontent leur histoire... Chronique orale où des paysannes, des commerçantes, des institutrices parlent de leur vie autrefois, du travail et des traditions.

document
poche 222 p. 20 F



des femmes du M.L.F. éditent...

... et c'est une lutte quotidienne pour des femmes de travailler à faire connaître des textes de femmes, tous politiques dans leur ouverture révolutionnaire : documents, essais, fiction...

Vous connaissez les éditions, les librairies, le quotidien des femmes. 15 000 femmes, dans un geste d'intérêt et de solidarité active avec notre travail, nous ont fait parvenir leur adresse. En retour et pour renforcer nos liens, nous mettons en place un service de vente par correspondance.

Dès aujourd'hui, vous pouvez donc recevoir directement, par retour du courrier, sans frais de port, les livres que vous désirez.

Un catalogue complet de nos publications sera en vente dans les kiosques en janvier 1977. Bien sûr, nos livres sont toujours en vente dans toutes les librairies et dans les librairies des femmes, à Paris, 68, rue des Saints-Pères et à Marseille, 35, rue Pavillon.

Nous joignons une liste de nos textes les plus demandés.

A bientôt,

des femmes

à nous retourner : des femmes éditions-librairie (vente par correspondance) 68, rue des Saints-Pères, 75007 Paris, en libellant le chèque à l'ordre de « des femmes ».

<i>nom</i>	<i>nom</i>
<i>prénom</i>	<i>prénom</i>
<i>adresse</i>	<i>adresse</i>
titres commandés	titres commandés
1	1
2	2
3	3
4	4
	pour l'une de vos amies